



## ТЕСТ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

### ТРЕТИЙ УРОВЕНЬ

#### Субтест «ПИСЬМО»

(Демонстрационный вариант)

### Инструкция к выполнению теста

**Время выполнения теста – 1 час 15 мин.**

Тест состоит из 3-х заданий.

Вы получили задания и инструкции к ним.

В Инструкциях содержатся указания:

**Жирный шрифт.** Жирным шрифтом в тексте задания выделены интенции, выражение которых при подготовке письма является обязательным (например, **изложите в произвольной форме**), а также выделены типы/жанры текстов, композиционная структура которых должна стать основой/ формой Вашего текста (например, в форме **эссе**).

**Время выполнения задания** – время, отведенное на ознакомление с заданием и его выполнение.

**Объем текста.** Учитывается количество слов в тексте, который Вам надо написать.

При выполнении теста разрешается пользоваться Толковым словарем русского языка.



## Инструкция к заданию 1

Вам будет предъявлен печатный текст.

Объем предъявляемого текста: 400 – 500 слов.

Ваша задача – написать **письмо-сообщение**, включающее анализ и оценку предъявленной в задании информации.

**Время выполнения задания:** 25 мин.

**Объем продуцированного текста:** 200 – 250 слов.

**Задание 1.** Прочитайте текст и на основе прочитанного **напишите письмо своему русскому знакомому**, который интересуется проблемами, связанными с ролью, значением и развитием телевидения в современном обществе.

При этом:

- сообщите об источнике информации;
- сообщите о современном положении дел в области телевидения;
- перечислите факты и укажите предпосылки/причины, которые могут способствовать усилению роли и влияния телевидения;
- изложите аргументацию точек зрения за и против телевидения;
- опишите перспективы развития телевидения в будущем;
- выразите свое отношение к информации, изложенной в статье.

### Телевидение и мы

Телевидение вошло в нашу жизнь незаметно, но уверенно и быстро захватило первое место среди других средств массовой информации. Сегодня телевидение помогает нам стать непосредственным свидетелем самых важных современных событий, побывать в любой стране мира, увидеть своими глазами незабываемые сокровища искусства.

Это подтверждает и наш собственный опыт. Мы торопимся домой к началу телепередачи, если знаем заранее, что она интересная. И даже если по телевизору «ничего особенного» нет, мы все равно бегом просматриваем



программу: а что там сегодня по ТВ? Или просто, включив телевизор, смотрим передачу между делом, пока она не захватывает нас целиком. Данные социологических исследований показывают, что телевидение является, наряду с Интернетом, главным источником получения человеком информации и приобщения его к культуре.

Возникает вопрос: что же это – великое завоевание современной культуры или мы просто оказались в плену замечательного достижения техники?

Так многие считают, что телевизионная экранизация художественных произведений требует их адаптации и упрощения. Разве телевидение не формирует облегченного, потребительского отношения к искусству? Ведь в прочитанное надо вникать, над прочитанным нужно размышлять, стараться понять и оценить идеи автора. В телеэкранизации – за тебя уже подумал режиссер, актеры воплотили и донесли до зрителя его замысел. О самом авторе никто и не вспомнит. Наверное, для такой тревоги есть основания, но думается, не надо преувеличивать. Когда в нашей стране по телевидению шел многосерийный фильм «Идиот» по знаменитому роману Достоевского, и сама эта книга стала пользоваться большим спросом в книжных магазинах и библиотеках. Так что, хотя некоторые критики предсказывали кризис литературы и читательской культуры в связи с широким распространением телевидения и Интернета, такой кризис едва ли произойдет.

Один социолог в своей книге «Телевидение и мы», стремясь к объективности, рассматривает телевидение с различных точек зрения, и показывает разные мнения о ТВ, такие как:

– Телевидение создает только иллюзию твоей причастности к делам и заботам человечества, с митинга, из зала театра оно уводит тебя к домашним туфлям. Может быть, это удобно для пожилых людей, но для молодых не подходит.

– Да. Но оно же одновременно не дает замкнуться в квартирном мире, навязывает тебе присутствие голосов и образов земли.

– Телевидение стандартизирует наши вкусы и потребности.

– Да. Но оно же является важным пропагандистом культуры, если делается знающими и квалифицированными людьми, расширяет наши знания о человеке, обществе, культуре.



– Телевидение воспитывает в нас лень, пассивность, отучает от инициативы.

– Да. Но оно же создает для нас массу удобств, помогает нашему отдыху, открывает широкое окно в мир, пробуждает любопытство, интерес ко всему.

– Телевидение пожирает наше время.

– Да. Но оно же своей службой «доставки на дом» информации экономит его.

Автор книги так и не смог дать однозначного ответа на поставленный вопрос. Но все же его вывод о социальной функции телевидения полон оптимизма. « Да, оно открывает нам мир – и замыкает нас в квартире. Оно несет чувство радости – и сонливую скуку. Оно может дискредитировать искусство – и само является искусством. Но такое как есть – оно существует и властвует над миллионами людей».



## Инструкция к заданию 2

Вам будет предъявлен печатный текст.

Объем предъявляемых текстов: 300 – 350 слов.

Ваша задача — на основании прочитанного **составить информационное сообщение делового характера.**

**Время выполнения задания: 20 мин.**

**Объем текста: 50 – 70 слов.**

**Задание 2.** Прочитайте текст, составленный по материалам интервью начальника Управления по работе с иностранными учащимися СПбГУ. Напишите на основе прочитанного **сообщение для передачи по электронной почте** тому, кто хотел бы узнать о возможностях обучения и условиях поступления иностранных граждан в СПбГУ. Для этого сократите в тексте количество предложений и сами предложения, используйте общепринятые сокращения слов, оформите деловое сообщение так, как это принято при передаче информации/сообщений по электронным каналам связи.

\*\*\*

Первые иностранные студенты появились в Университете в 1945 году. Все они прибыли в Советский Союз из социалистических стран Востока и Центральной Европы. В 60-е годы началась более масштабная подготовка специалистов государств Африки, Юго-Восточной Азии и Латинской Америки. За полвека такой работы Санкт-Петербургский государственный университет подготовил свыше 4000 дипломированных специалистов для более чем 90 стран мира. Почти столько же иностранцев за эти годы прошло в стенах Университета стажировку или закончили аспирантуру. Больше всего иностранных студентов было в Университете в 1989 году, а в 90-е годы их почти не осталось. Новый наплыв студентов из-за рубежа начался в 1995 году, после того, как было восстановлено положение о нескольких ежегодных стипендиях для всех категорий иностранных учащихся. И он продолжается до сих пор.



Во время приёмной кампании 2017 года было подано более 2000 заявления от иностранных граждан. На места для обучения за счёт бюджета РФ поступили 315 абитуриентов. Из них 116 новых универсантов будут обучаться на образовательных программах бакалавриата и специалитета, 159 — магистратуры и 40 — аспирантуры.

Самыми популярными среди абитуриентов образовательными программами бакалавриата и специалитета стали «Менеджмент», «Лингвистика», «Живопись» и «Лечебное дело». В магистратуре поступающих чаще привлекала программа «Международные отношения», а в аспирантуре — «Политические науки и регионоведение», «Языкознание и литературоведение».

Интерес к обучению в Санкт-Петербургском университете проявили граждане почти 90 государств: Япония, Китай, Таиланд, Вьетнам, Индия, Нигерия, Йемен, Сирия, Сенегал, Греция, Италия, Испания, Франция, Швейцария, Австрия, Германия, Нидерланды, Чехия, Финляндия, США, Перу, Колумбия и многих других. Кроме граждан из дальнего зарубежья, обучаются у нас также граждане СНГ и других бывших республик СССР.

Качество образования, полученное в стенах университета, высоко котируется во всем мире, а необходимую информацию о поступлении легко найти в Интернете. Причины, по которым сюда едут учиться из-за рубежа, самые разные. При высоком качестве образования учеба в СПбГУ обходится значительно дешевле, чем в университетах других стран. Для сравнения: стоимость одного года обучения в университете США колеблется от 15 до 35 тысяч долларов, у нас же — от 4 до 6 тысяч — в зависимости от факультета.

Так же абитуриентов привлекает разнообразие форм и направлений обучения. Более 100 различных образовательных программ в Санкт-Петербургском университете реализуются на иностранных языках. Кроме того, в 2017 году в СПбГУ открыт приём на новые программы. Например, в рамках программы бакалавриата «Россиеведение» обучающиеся будут слушать лекции на английском языке и параллельно изучать русский, который к четвёртому курсу станет для них основным. Поступающих в магистратуру может заинтересовать программа «Русская культура», реализующаяся на английском языке. Освоившие её специалисты смогут выступать в качестве экспертов-





аналитиков и консультантов по русской культуре в российских и иностранных организациях – фондах, аналитических бюро, музейных организациях, а также в структурах государственного управления. Другая магистерская программа, «Туристские дестинации России», позволяет получить специализированные знания из области истории и географии России, необходимые для решения различных задач в сфере международного туризма российского направления.

Однако большинство программ реализуются на русском языке. При поступлении на них иностранные студенты обучаются вместе с российскими. Более того: они обязаны знать русский язык в объеме, достаточном для понимания читаемых лекций. А где предварительно изучать русский язык, решают они сами. Одна из возможностей – пройти 10-месячные курсы на филологическом факультете. Для подтверждения необходимого уровня владения русским языком абитуриенты сдают специально разработанные тесты – «ТРКИ». Формат таких тестов напоминает всем известные «TOEFL» по английскому языку.

Учатся иностранцы неплохо. За неуспеваемость иностранцев отчисляют в редких случаях. Но не потому, что иностранцы. А просто они учатся гораздо прилежнее наших студентов. Они заплатили за обучение свои деньги и стремятся получить качественное образование.



### Инструкция к заданию 3

Вам предлагается для рассмотрения общечеловеческая проблема (Вы можете выбрать одну из двух предложенных проблем).

Ваша задача – **изложить** в произвольной форме, например, **в форме эссе**, свои размышления на заданную тему.

**Время выполнения задания:** 30 мин.

**Объем текста:** 150 – 200 слов.

**Задание 3.** Напишите **рассуждение-эссе**, в котором постарайтесь изложить свои размышления на одну из предложенных тем:

- «Общество потребления – все больше людей разделяет его ценности».
- «Проблема самоопределения национальных меньшинств в современном мире и роль так называемых «великих держав» в ее разрешении».

При этом Вы должны:

**определить:**

- в чем состоит проблема;
- объективные и субъективные причины возникновения проблемы;
- пути решения проблемы;

**оценить:**

- степень осознания обществом названной проблемы;
- характер личного участия в решении проблемы.





## ТЕСТ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

### ТРЕТИЙ УРОВЕНЬ

#### Субтест «ЛЕКСИКА. ГРАММАТИКА»

(Демонстрационный вариант)

#### Инструкция к выполнению теста

**Время выполнения теста — 90 мин.**

Тест состоит из 4 частей, включающих 100 заданий.

При выполнении теста пользоваться словарем нельзя.

Вы получили задания, инструкции к ним и лист с матрицами.

На листе с матрицами напишите свою фамилию, имя и название страны.

В заданиях 1 – 13, 18 – 100 Вам нужно выбрать вариант ответа и отметить его в соответствующей матрице. Выбирая ответ, отметьте букву, которой он обозначен.

**Например:**

<input checked="" type="radio"/> А	Б	В	Г	
------------------------------------	---	---	---	--

 (Вы выбрали вариант А).

Если Вы изменили свой выбор, сделайте так:

<input checked="" type="radio"/> А	Б	<input checked="" type="radio"/> В	Г	В
------------------------------------	---	------------------------------------	---	---

 (Ваш выбор – вариант В,  
вариант А – ошибка).

В заданиях 14 – 17 Вам нужно вписать в матрицу напротив соответствующего номера одно слово, подходящее по смыслу и в нужной грамматической форме.

Отмечайте правильный выбор только в матрице, в тесте ничего не пишете!

Проверяться будет только матрица.



## ЧАСТЬ 1

**Задания 1 – 13.** Выберите вариант ответа и отметьте его в матрице.

<b>1</b>	Андрею никогда ни на что не хватало времени. А тут вдруг взял и ... диссертацию.	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	писал написал пишет напишет
<b>2</b>	Вам надо обязательно ... друг с другом.	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	знакомимся познакомимся знакомиться познакомиться
<b>3</b>	На подобной выставке ты никогда больше не ....	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	бывал бываешь побывал побываешь
<b>4</b>	Можно не торопиться, мы все равно уже ... на электричку.	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	опаздывали бы опаздывали опоздали опоздали бы
<b>5</b>	Дождь льет как из ведра. Не ... бы зонтик!	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	забывай забудь забывать забыть
<b>6</b>	Мой отец привык ... в 6 часов утра.	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	встать вставать встал вставал



7	В аудитории так душно, ... окно.	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	откроете открываете откройте будете открывать
8	Будьте добры, ... чуть-чуть в сторону.	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	отойдите отходите отходили бы будете отходить
9	Олег сказал, что очень ... нашей встречей.	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	обрадованный обрадовавшийся обрадован обрадовано
10	Молодые спортсмены ... показанными результатами.	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	довольные довольны довольными довольно
11	Тезисы доклада должны быть ....	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	кратко кратки кратким краткими
12	Отец выглядит .... после рабочего дня.	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	уставший уставшим устававшим устающий
13	Ночь казалась ....	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	тихо и безлунно тихая и безлунна тихая и безлунная тихой и безлунной



**Задания 14 – 17.** Вам предъявлен текст — **аннотация** учебного пособия Д.Э. Розенталя «Русский язык». Впишите в матрицу напротив соответствующего номера слово, подходящее по смыслу и **в соответствующей грамматической форме**.

### АННОТАЦИЯ

Основу настоящего пособия **(14)** ... упражнения. Теоретические сведения **(15)** ... как грамматические комментарии или материал для справок. Важным элементом пособия **(16)** ... текстовые диктанты обобщающего характера. Книга **(17)** ... учащимся старших классов, абитуриентам, учителям русского языка.



**Задания 18 – 20.** Выберите предикат, характерный для **газетно-публицистического стиля**. Отметьте свой выбор в матрице.

<b>18</b>	Делегаты конференции на очередном заседании единогласно ... о защите прав человека.	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	издали постановление постановили приняли постановление принимали постановление
<b>19</b>	В течение четырех месяцев фирма должна... по строительству дороги.	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	завершить работу доработать кончить работу отработать
<b>20</b>	Иностранные туристы ... находиться в городе 72 часа без визы.	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	возможно привлекает возможностью дают возможность имеют возможность



**Задания 21 – 25.** К выделенным выражениям подберите близкие по смыслу конструкции. Отметьте свой выбор в матрице.

21	<u>Отцу не отговорить Сергея.</u> Он все равно поедет на север.	<b>А</b> Отец не должен отговаривать Сергея. <b>Б</b> Отец не сможет отговорить Сергея. <b>В</b> Отец не хочет отговаривать Сергея. <b>Г</b> Отец не отговаривает Сергея.
22	<u>Не тебе нам советовать.</u> Нам помогут другие.	<b>А</b> Тебе нельзя нам советовать. <b>Б</b> Не ты должен нам советовать. <b>В</b> Ты не хочешь нам советовать. <b>Г</b> Ты не советуешь нам.
23	<u>Мне никак не дозвониться в деканат.</u> Все время занято.	<b>А</b> Я не могу дозвониться в деканат. <b>Б</b> Я не хочу звонить в деканат. <b>В</b> Я не должен звонить в деканат. <b>Г</b> Я не буду дозваниваться в деканат.
24	<u>Ему не с кем поделиться своей радостью.</u>	<b>А</b> Он ни с кем не хочет делиться своей радостью. <b>Б</b> Он ни с кем не делился своей радостью. <b>В</b> Он не любит ни с кем делиться своей радостью. <b>Г</b> Нет никого, с кем он может поделиться своей радостью.
25	Подруга опять опаздывает, <u>а я стой тут</u> под дождем.	<b>А</b> должен стоять <b>Б</b> могу стоять <b>В</b> стоял бы <b>Г</b> хочу стоять





## ЧАСТЬ 2

**Задания 26 – 44.** Выберите вариант ответа и отметьте его в матрице.

<b>26</b>	Светлана назвала дочку в честь ....	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	бабушке бабушку бабушки бабушкой
<b>27</b>	... итогов будут учитываться результаты предыдущих экспериментов.	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	При подведении В подведении С подведением Для подведения
<b>28</b>	Правительство не на шутку опасается ....	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	народных волнений народными волнениями к народным волнениям о народных волнениях
<b>29</b>	Костюм на ней ....	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	из китайского шелка с китайским шелком китайский шелк китайскому шелку
<b>30</b>	Работы было много, но мы были уверены ....	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	для своих сил в своих силах со своими силами от своих сил
<b>31</b>	Сказки Пушкина были и будут любимы ... во все времена.	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	у детей для детей детьми детям



<b>32</b>	Узкие улочки и невысокие дома типичны ... города.	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	центральную часть центральной части для центральной части с центральной частью
<b>33</b>	Такие огромные перепады температуры не характерны ... России.	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	этому региону этим регионам для этого региона у этого региона
<b>34</b>	Однажды, гуляя по Петербургу, я заблудился и оказался ....	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	в незнакомой улице на незнакомой улице по незнакомой улице от незнакомой улицы
<b>35</b>	Я долго плутал, устал и решил спросить у прохожего, как мне выбраться ... к станции метро.	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	по этому району от этого района из этого района среди этого района
<b>36</b>	Прохожий посоветовал мне: "Ступайте через площадь, мимо кинотеатра, потом ... налево — там увидите".	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	из-за переулка по переулку с переулком на переулке
<b>37</b>	Я так и сделал, прошел совсем немного и скоро очутился прямо ....	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	на нужное место с нужным местом по нужному месту в нужном месте



38	Пожалуйста, не сердитесь на меня: ошибка произошла ....	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	с недоразумением в недоразумении вопреки недоразумению по недоразумению
39	Надо всегда стоять ....	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	для справедливости по справедливости за справедливость ради справедливости
40	Первый раз я пришел в музей ....	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	из-за любопытства по любопытству из любопытства для любопытства
41	... на улице было белым-бело.	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	Благодаря снегу Со снегом Снег От снега
42	В толпе спешащих прохожих резко выделялась высокая девушка ....	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	благодаря длинному вечернему платью в длинном вечернем платье с длинным вечерним платьем в результате длинного вечернего платья



<b>43</b>	Среди деревенских домиков возвышалась небольшая церковь ....	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	при золотом куполе над золотым куполом с золотым куполом в золотом куполе
<b>44</b>	В ходе визита делегации был подписан договор ... визового режима.	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	упрощения на упрощение для упрощения об упрощении



**Задания 45 – 48.** Выберите вариант ответа, который **соответствует значению** выделенных выражений. Отметьте свой выбор в матрице.

45	<u>Молнией</u> разнеслась радостная весть: в город приезжает на гастроли знаменитый певец.	А Б В Г	зачем? почему? как? где?
46	Мне нужно зайти в аптеку и купить лекарство <u>от головной боли</u> .	А Б В Г	где? почему? какое? как?
47	<u>Обрадованный хорошим результатом экзамена в университете</u> , Виктор пригласил друзей в кафе.	А Б В Г	почему? где? зачем? когда?
48	<u>Радостно улыбаясь</u> , Таня вышла из аудитории — экзамен сдан.	А Б В Г	когда? почему? как? с какой целью?



**Задания 49 – 50.** Выберите вариант ответа, который **по смыслу наиболее близок данным предложениям**. Отметьте свой выбор в матрице.

<b>49</b>	Тебе звонила девушка, голос которой я слышал в первый раз.	<b>А</b> Тебе звонила та девушка. <b>Б</b> Тебе звонила какая-то девушка. <b>В</b> Тебе кое-кто звонил. <b>Г</b> Тебе звонили девушки.
<b>50</b>	Мы были вчера в ресторане и неожиданно встретили одного человека. Догадайтесь, кто это был?	<b>А</b> Мы встретили друзей. <b>Б</b> Мы встретили кого-нибудь. <b>В</b> Мы встретились с другом. <b>Г</b> Мы встретили кое-кого.





### ЧАСТЬ 3

**Задания 51 – 73.** Выберите вариант ответа и отметьте его в матрице.

51	К сожалению, нередко бывает так: хочется, ... невозможно, можно, ... уже не хочется.	А Б В Г	ни ... ни ... или ... или ... а ... а ... то ... то ...
52	Сергей явно нервничал: ... подойдет к окну, ... приляжет на диван.	А Б В Г	и ... и ... ни ... ни ... то ... то ... то ли ... то ли ...
53	Пора принимать решение: ... ты поступаешь в аспирантуру, ... ищешь работу.	А Б В Г	то ... то ... или ... или ... ни ... ни ... и ... и ...
54	Одного ребенка не оставишь, ... мать, ... отец должны быть дома.	А Б В Г	либо ... либо ... ни ... ни ... не то ... не то ... и ... и ...
55	Я с удовольствием вспоминаю всех, ... мне довелось познакомиться на юге.	А Б В Г	кому чему с кем с чем
56	Я не настолько хорошо знаю эту теорию, ... написать статью.	А Б В Г	так как как что чтобы



57	Объявление надо повесить в таком месте, ... его увидели все студенты.	А Б В Г	словно будто что чтобы
58	Утверждение, ... на других планетах есть жизнь, пока не подтвердилось.	А Б В Г	в котором при котором что чтобы
59	Наконец, ... решение было принято, совещание закончилось.	А Б В Г	когда если что которое
60	... не проспять завтра! Надо обязательно завести будильник!	А Б В Г	Если бы Как бы Чтобы Как будто
61	Трудно сказать, ... потребуется сил и средств для завершения строительства линии метро.	А Б В Г	как насколько если сколько
62	... на станции произошла авария, электричество пришлось отключить по всему кварталу.	А Б В Г	Ради того чтобы Благодаря тому что Вследствие того что Для того чтобы
63	... по прогнозам обещали скорое потепление, морозы в центральных районах страны не прекращаются.	А Б В Г	Хотя Если Когда Как



64	Не успели дети забежать в дом, ... пошел дождь.	А Б В Г	лишь как только когда как
65	... закрыть конференцию, председатель поблагодарил всех участников.	А Б В Г	По мере того как После того как Как только Прежде чем
66	... ты будешь раздумывать, ехать или не ехать, автобус уйдет.	А Б В Г	Пока Когда Как Как только
67	... дадите согласие, еще раз хорошо все обдумайте и взвесьте.	А Б В Г	Прежде чем Когда Пока не Как только
68	... вы чувствуете, что назревает семейный конфликт, не выходите из себя. Лучше выходите из дома.	А Б В Г	Поскольку Так как Тогда как Если
69	Вы должны правильно воспитывать собаку, если хотите, чтобы она вас ....	А Б В Г	слушалась слушается слушаться послушается
70	Даже если вернусь домой пораньше, я ... приготовить обед.	А Б В Г	все-таки не успела все равно не успела бы все равно не успею все-таки успею



<b>71</b>	Даже если бы нам удалось поймать такси, ... на самолет.	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	мы все равно успеем мы бы все равно опоздали мы все равно опоздали мы не опоздаем
<b>72</b>	В каком бы городе он ни оказался, ... в этнографический музей.	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	он обязательно шел он обязательно сходил ему не обязательно идти ему нельзя не пойти
<b>73</b>	Как ни старался брат, ему ... в университет.	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	удалось поступить удалось бы поступить не удалось бы поступить не удалось поступить



**Задания 74 – 75.** К выделенным конструкциям подберите близкий по смыслу вариант ответа. Отметьте свой выбор в матрице.

<b>74</b>	Неприменно старайтесь улыбаться, притом искренне, <u>встречаясь с коллегами по службе.</u>	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	хотя встречается с коллегами по службе из-за того что встречается с коллегами по службе когда встречается с коллегами по службе так как встречается с коллегами по службе
<b>75</b>	Мы встали в пять часов утра, <u>не успев как следует выспаться.</u>	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	если не успели выспаться несмотря на то, что не успели выспаться так как не успели выспаться когда не успели выспаться



#### ЧАСТЬ 4

**Задания 76 – 94.** Выберите вариант ответа и отметьте его в матрице.

<b>76</b>	Когда я еду в незнакомый город, в моем чемодане обязательно лежат карта и ... по этому городу.	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	экскурсовод гид энциклопедия путеводитель
<b>77</b>	Я смотрел этот фильм очень давно и уже забыл его ....	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	наименование заголовок имя название
<b>78</b>	На ... день началось обсуждение докладов.	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	следующий будущий предстоящий наступающий
<b>79</b>	... из экзаменов состоит из двух частей устной и письменной.	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	Каждый Весь Другой Всяческий
<b>80</b>	Таня была настолько ... присутствием незнакомых людей, что не могла вымолвить ни слова.	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	стеснительна робка смущена обязана
<b>81</b>	Во время официального визита президента ... министры и известные политики.	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	проводжали сопутствовали следовали сопровождали





82	Как только эксперимент будет закончен, мы сможем ... к работе над статьей.	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	заступить приступить отступить переступить
83	– Не надо так ...! В следующий раз все обязательно получится.	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	настраиваться пристраиваться расстраиваться перестраиваться
84	К сожалению, наша сборная ... в финале чемпионата и заняла только второе место.	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	проиграла доиграла выиграла сыграла
85	На третье ... десерт, состоящий из мороженого и фруктов в шоколадной глазури.	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	отдали выдали передали подали
86	Перед обедом ребенок ... шоколадных конфет и не стал есть суп.	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	отъелся наелся заелся доелся
87	– Пока ничего не могу сказать. Давайте ... завтра утром и договоримся о встрече.	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	отзвонимся прозвонимся созвонимся дозвонимся
88	– Уже третий звонок. Пожалуйста, пройдите в зал и ... свои места.	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	примите займите отнимите снимите



89	Для участия в конгрессе ... ученые из разных стран и университетов.	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	съехались разошлись проехались сошлись
90	К домику ... небольшую веранду, и теперь летними вечерами мы болтаем там до полуночи.	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	перестроили пристроили выстроили надстроили
91	Недавно мы ... на новую квартиру. Это было замечательное событие!	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	съехали переехали проехали въехали
92	Жена сразу ..., что расстановкой мебели в новой квартире будет руководить она.	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	предъявила проявила объявила выявила
93	Меня не нужно было долго ...,	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	уговаривать заговаривать выговаривать договаривать
94	потому что я хорошо ... свою жену, и я покорно согласился. К вечеру мы расставили всю мебель так, как хотела моя жена, а утром нам пришлось заниматься перестановкой, чтобы понравилось теще.	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	приучил научил обучил изучил



**Задания 95 – 96.** Установите **смысловые соответствия** между подчеркнутыми выражениями и вариантами ответа. Отметьте свой выбор в матрице.

<b>95</b>	У меня такое чувство, что кто-то мне постоянно <u>ставит палки в колеса</u> .	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	делает добро верит помогает мешает
<b>96</b>	Начальник отпустил меня в отпуск <u>скрепя сердце</u> .	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	спокойно неохотно с радостью любезно



**Задания 97 – 100.** Выберите все возможные варианты ответа. Отметьте свой выбор в матрице.

<b>97</b>	У преподавателя должен быть ... почерк.	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	определенный разборчивый четкий ясный
<b>98</b>	Я буду в Москве всего сутки. Можно мне ... у твоих друзей?	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	остановиться переночевать пожить провести время
<b>99</b>	Глядя на старую фотографию, отец вспомнил имена ... своих однокурсников.	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	многих некоторых нескольких всяких
<b>100</b>	На экзамене студент отвечал довольно ..., хотя готовился всего 15 минут.	<b>А</b> <b>Б</b> <b>В</b> <b>Г</b>	прилично сбивчиво правильно сносно



ТЕСТ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ  
ТРЕТИЙ УРОВЕНЬ  
«ЛЕКСИКА. ГРАММАТИКА»

Рабочая матрица

Фамилия, Имя \_\_\_\_\_ Страна \_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_

1	А	Б	В	Г	
2	А	Б	В	Г	
3	А	Б	В	Г	
4	А	Б	В	Г	
5	А	Б	В	Г	
6	А	Б	В	Г	
7	А	Б	В	Г	
8	А	Б	В	Г	
9	А	Б	В	Г	
10	А	Б	В	Г	
11	А	Б	В	Г	
12	А	Б	В	Г	
13	А	Б	В	Г	
14					
15					
16					
17					

18	А	Б	В	Г	
19	А	Б	В	Г	
20	А	Б	В	Г	
21	А	Б	В	Г	
22	А	Б	В	Г	
23	А	Б	В	Г	
24	А	Б	В	Г	
25	А	Б	В	Г	



26	А	Б	В	Г	
27	А	Б	В	Г	
28	А	Б	В	Г	
29	А	Б	В	Г	
30	А	Б	В	Г	
31	А	Б	В	Г	
32	А	Б	В	Г	
33	А	Б	В	Г	
34	А	Б	В	Г	
35	А	Б	В	Г	
36	А	Б	В	Г	
37	А	Б	В	Г	
38	А	Б	В	Г	
39	А	Б	В	Г	
40	А	Б	В	Г	
41	А	Б	В	Г	
42	А	Б	В	Г	
43	А	Б	В	Г	
44	А	Б	В	Г	
45	А	Б	В	Г	
46	А	Б	В	Г	
47	А	Б	В	Г	
48	А	Б	В	Г	
49	А	Б	В	Г	
50	А	Б	В	Г	

51	А	Б	В	Г	
52	А	Б	В	Г	
53	А	Б	В	Г	
54	А	Б	В	Г	
55	А	Б	В	Г	
56	А	Б	В	Г	
57	А	Б	В	Г	
58	А	Б	В	Г	
59	А	Б	В	Г	
60	А	Б	В	Г	
61	А	Б	В	Г	
62	А	Б	В	Г	
63	А	Б	В	Г	
64	А	Б	В	Г	
65	А	Б	В	Г	
66	А	Б	В	Г	
67	А	Б	В	Г	
68	А	Б	В	Г	
69	А	Б	В	Г	
70	А	Б	В	Г	
71	А	Б	В	Г	
72	А	Б	В	Г	
73	А	Б	В	Г	
74	А	Б	В	Г	
75	А	Б	В	Г	



<b>76</b>	А	Б	В	Г	
<b>77</b>	А	Б	В	Г	
<b>78</b>	А	Б	В	Г	
<b>79</b>	А	Б	В	Г	
<b>80</b>	А	Б	В	Г	
<b>81</b>	А	Б	В	Г	
<b>82</b>	А	Б	В	Г	
<b>83</b>	А	Б	В	Г	
<b>84</b>	А	Б	В	Г	
<b>85</b>	А	Б	В	Г	
<b>86</b>	А	Б	В	Г	
<b>87</b>	А	Б	В	Г	
<b>88</b>	А	Б	В	Г	
<b>89</b>	А	Б	В	Г	
<b>90</b>	А	Б	В	Г	
<b>91</b>	А	Б	В	Г	
<b>92</b>	А	Б	В	Г	
<b>93</b>	А	Б	В	Г	
<b>94</b>	А	Б	В	Г	

<b>95</b>	А	Б	В	Г	
<b>96</b>	А	Б	В	Г	
<b>97</b>	А	Б	В	Г	
<b>98</b>	А	Б	В	Г	
<b>99</b>	А	Б	В	Г	
<b>100</b>	А	Б	В	Г	





ТЕСТ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

ТРЕТИЙ УРОВЕНЬ

Субтест «ЧТЕНИЕ»

(Демонстрационный вариант)

**Инструкция к выполнению теста**

**Время выполнения теста — 60 мин.**

Вы получили тест. Он состоит из 6 текстов и 25 заданий к ним, тестовых заданий, инструкций к ним и матриц. На листе с матрицами напишите Ваше имя, фамилию, страну и дату тестирования.

После того как Вы прочтаете инструкцию к заданиям, текст/тексты и ознакомитесь с заданиями, выберите вариант ответа к каждому из заданий и отметьте его в матрице.

**Например:**

Ⓐ	Б	В	Г	
---	---	---	---	--

 (Вы выбрали вариант А).

Если Вы изменили свой выбор, сделайте так:

<del>Ⓐ</del>	Б	Ⓑ	Г	В
--------------	---	---	---	---

 (Ваш выбор – вариант В,  
вариант А – ошибка).

**Время выполнения задания** – время, отведенное на выполнение задания.

При выполнении заданий части 4 можно пользоваться Толковым словарем русского языка.

Отмечайте правильный выбор только в матрице, в тесте ничего не пишете!

Проверяться будет только матрица.



## ЧАСТЬ 1

### Инструкция к заданиям 1 – 10

Вам предъявляется фрагмент дискуссии (текст 1), за которым следует краткое изложение содержания этого текста в виде набора предложений.

Ваша задача – **определить, какие предложения находят соответствие** в содержании текста 1 и **какие такого соответствия не обнаруживают**.

**Ответ внесите в матрицу:**

- предложения, передающие информацию, **соответствующую** содержанию текста, отметьте в графе **А**;
- предложения, **не соответствующие** содержанию текста, — в графе **Б**.

**Время выполнения задания:** 15 мин.

### Текст 1

#### «Идеи»

*(фрагмент дискуссии, в которой принимают участие ученые разных специальностей)*

**Т.Ч.** Конец XX века – время кризиса идей. Мысль отвлеченная, лишенная практических ориентировок, претендующая на построение мировоззрения, не встречает общественного энтузиазма. Это касается даже фундаментальной науки. Сегодня А.Эйнштейн или Н.Бор не смогли бы занять то место в общественном мнении, которое они занимали в 1930-х годах.

**Е.С.** Конец XIII, XIX век – это время расцвета науки, время бескорыстного поиска знания. XX век – это век техники, век безумного расцвета, огромных достижений в этой области, век прикладных исследований, которые раньше никто наукой не называл. Но в области идей XX век довольно скуден. Теория относительности – последнее теоретическое открытие на уровне XIX века, и сделано оно в самом начале XX века.

**М.А.** Есть ли сейчас востребованность хорошей теории? Есть. Например, в математике разрабатывается теория неустойчивых процессов. Но идей,



которые возведут эту теорию в ранг революционной, обеспечивающей прорывы мировоззренческие, пока нет. Десятилетия человечество занималось только тем, что все свои мысли направляло на хлеб насущный. Все высушено.

**Т.Ч.** «Хлеб с маслом», которого ждут сегодня от науки и который она может дать, находится в тех областях, которые связаны с проблемой продления жизни и выживания человека. Именно на этом направлении наука сегодня интегрируется и складывает фундамент больших идей, нащупывает опоры мировоззрения.

**А.Д.** В глобальном виде науки не интегрируются. Но при решении конкретных задач, которые не под силу одному, ученые разных специальностей объединяются. Например, в центре лазеров совместно физиками и биологами был выполнен такой проект, который состоял в том, чтобы выяснить природу интересного биологического вещества – хрящей. Понятно, что такое мягкая ткань: она больше похожа на жидкость; понятно, что такое кость: она больше похожа на твердое тело. А вот хрящ какое-то промежуточное положение занимает, и его свойства не описаны как следует. То, что узнали исследователи, приведет к практическим выходам – можно будет лечить деформацию хрящевых тканей без операций.

**Г.А.** В биологии синтез наук особенно нагляден. Соединение таких наук, как биология, физиология, генетика, клеточная биология, рисует явления во всей полноте, о которой раньше невозможно было и мечтать. Особенно если к этим наукам присоединяются география, общая физика и др. Приведу пример с «модным» вопросом о внезапном вымирании динозавров. Считается, что прилетело что-то, ударило, и они, бедные, погибли. Но оказывается, что по растительному миру такой катастрофы не отмечается. Не отмечается такой катастрофы и по рыбам. Скорее всего, динозавры были очень специализированным видом. Они привыкли ходить по мелководью и питаться тем, что на мелководье водится. Поэтому уход воды, который мог произойти в связи с очередным нарушением регулярности в течениях жидкого ядра Земли и очередной переменной знака магнитного поля, мог стать причиной того, что у



динозавров исчезла пища, а к изменению внешних ресурсов они не подготовились.

**Т.Ч.** Удел динозавров может постичь людей, хотя они умеют и плавать, и летать.

**Т.А.** Ныне живущий человек очень раним. Он должен адаптироваться к среде обитания, он должен приспосабливаться к естественным условиям и на социальном, и на биологическом уровнях. Можно указать регионы России, в которых происходит приспособление людей к тем или иным геохимическим вредностям. Такие процессы происходят не только в России. К XXI веку мы пришли с представлением о человеке не как о царе природы, а как о сыне ее, а возможно, и ее пасынке.

**М.А.** Представление о том, что весь мир очень сильно связан, становится доминирующим. И человек не может считать себя изолированным и оторванным от мировой целостности. Мы привыкли работать в очень узком масштабе времени и пространства. А если взглянуть шире, то общая взаимосвязь явлений проявляется не в классической картине сбалансированности, а в нестабильности. Сейчас формируется новое мировоззрение человечества на рубеже тысячелетия. И у истоков этих тенденций стоят выходцы из России – ведь основные идеи о нелинейных динамических системах были сформулированы И.Р. Пригожиным.

**Участники дискуссии высказали следующие мнения:**

- 1.** В отличие от XIX века, который развивал науку, XX век сосредоточился на технике, отказываясь от формирования новых обобщающих мировоззренческих идей.
- 2.** Даже открытия А. Эйнштейна и Н. Бора не оказали воздействия на общественное мнение.
- 3.** Новые достижения в науке и их мировоззренческое осмысление возможны только при интеграции конкретных наук.



4. Особенно отстающими оказались области, связанные с проблемами продления жизни и выживания человека.
5. Науки интегрируются при решении частных задач. Так, биологи и физики объяснили особенности хрящевых тканей человека.
6. Биология не всегда имеет склонность к интеграции. Биологи самостоятельно смогли объяснить исчезновение на Земле динозавров.
7. Необходимость интеграции наук особенно ясно ощущается при обращении к проблемам человека, его адапционным процессам
8. Сегодня уже совершенно ясно, что все явления в мире связаны между собой и все, что в нем происходит, вне зависимости от места на Земле, сказывается на человеке.
9. Мир устроен очень сложно, составляющие его явления не сбалансированы, как это представлялось раньше, а характеризуются нестабильностью.
10. Новые данные об устройстве мира и положении в нем человека – не царя природы, а ее сына – начинают формировать новое мировоззрение человечества.



## ЧАСТЬ 2

### Инструкция к заданиям 11 – 17

Вам будет предъявлен фрагмент интервью с ответами на вопросы корреспондента (текст 2) и отдельно реплики самого корреспондента. Обратите внимание на то, что реплик корреспондента больше, чем ответов.

Ваша задача — **найти реплику корреспондента**, которая вызвала соответствующий ответ.

Внесите свой вариант ответа в матрицу.

**Время выполнения задания:** 15 мин.

### Текст 2

#### Фрагмент интервью с Вячеславом Полуниным

*(В. Полунин – организатор и актер клоунского театра «Лицедеи»,  
выступающего в Лондоне)*

**11.** Когда в 60-х я пришел в клоунаду, то обнаружил, что в цирке нет современного языка, чтобы говорить с веком. Леонид Енгибаров, великий артист, жизнь которого оборвалась слишком рано, открыл дорогу к поэтической, трагической клоунаде. И я понял: надо двигаться в сторону Чаплина.

**12.** Самое лучшее – это самообразование. Все школы были ходульными, какие-то неживые. Я засел на несколько лет в библиотеках, все разворошил, что там было. Серебряный век стал для меня открытием. Все, что во мне, - оттуда. Учителем стало и немое кино.

**13.** В мире есть стран пять, за которыми тянется шлейф клоунско-театральной культуры. Когда выходишь здесь на сцену, взываешь не только к опыту какого-нибудь зрителя, но к опыту всех его соотечественников. Уже в первый приезд в Англию у меня глаза на лоб полезли: насколько тонко англичане считывают второй, третий уровень текста.

**14.** Я стараюсь об этом не думать, потому что после болею. Не знаю, что пересилит, что возьмет верх. Но пока сохранилось еще в России такое





количество великолепных людей, в том числе и в культуре, и все время происходят вспышки: удивительные спектакли, выставки, новые гениальные музыканты...

**15.** Сейчас в России заметно резкое возвращение публики в театры. Она, публика, два-три года побесилась, побегала за деньгами, думала, что на этом построит свою жизнь. Оказывается, нет, проблему самосознания личности это не решает. Без музыки, без сцены русскому человеку не выжить. Потребность в культуре у нас сейчас огромная, и возвращение к ней очевидно.

**16.** Мой театр и моя семья – это одно и то же. Так бывало в старину, когда артисты кочевали всю жизнь. Ядро моей труппы – пять человек: я, моя жена и трое сыновей. Семья наша как бы в вечном движении. Живем пару лет в одной стране, надоедает, переезжаем в другую.

**17.** Все очень просто. Люди получили возможность ездить, вступать в общение, находить подмости для своего таланта.

### **Реплики корреспондента**

- А.** Какая из ваших программ пользуется наибольшей популярностью?
- Б.** С чего все началось? Как удалось вывести клоунаду из-под купола цирка на театральную сцену?
- В.** Чем Вы объясняете наплыв российского искусства на английские сцены?
- Г.** Как вы чувствуете себя в Британии, здесь ведь тоже богатые традиции клоунады?
- Д.** А в личной жизни Славы Полунина – больше грустного или больше веселого?
- Е.** Вы выступаете в каких-нибудь программах в России?
- Ж.** Устоит ли российское театральное искусство в нынешних условиях?
- З.** Финансирование циркового искусства было достаточным?





- И.** Каковы успехи вашего театра на мировых подмостках?
- К.** Как Вы обучались клоунскому искусству?
- Л.** Как Вы смотрите на то, что происходит в России?



### ЧАСТЬ 3

#### Инструкция к заданиям 18 – 20

Вам будут предъявлены три текста (3, 4 и 5).

Ваша задача – **выбрать** из каждого текста по **одному** абзацу в соответствии с заданием. Внесите свой вариант ответа в матрицу.

**Время выполнения задания:** 15 мин.

**Задания 18 – 20.** Выберите из каждого текста по одному абзацу, в которых речь идет о **требованиях, предъявляемых к подчиненным (персоналу)**.

#### Задание 18.

##### Текст 3

**А.** В редакции газеты «Карьера-Капитал» состоялось заседание круглого стола по теме «Работа с персоналом: проблемы и пути их преодоления». Участники встречи представляли компании, работающие в разных сферах, таких как разработка и производство биопрепаратов, продажа бытовой техники и электроники, страхование. В ходе заседания были высказаны различные мнения и позиции.

**Б.** Обсуждение показало, что задачи, стоящие перед руководителями разных компаний, очень близки. Самое главное — сотрудники компании должны представлять собой команду единомышленников, работающих на единую цель. Только в таком случае, по мнению присутствовавших, компании могут быть конкурентоспособны.

**В.** В разговоре было подчеркнуто, что руководитель должен сделать выбор между двумя путями работы с подчиненными. Можно дать указания, ничего не объясняя, но требуя неукоснительного выполнения; на выходе при этом можно получить что угодно. Второй путь — разъяснять работникам, что надо сделать и почему, получив обратную связь (что и как работник понял в действительности). В этом случае результат будет несравненно выше.



### **Задание 19.**

#### **Текст 4**

**А.** Минувший кризис показал, что в компании в первую очередь нужны люди, которые понимают поставленную задачу и готовы взять на себя ответственность за конечный результат. Поэтому важно не только решать вопросы, связанные с персоналом вообще, но и воспитывать из подчиненных настоящих менеджеров.

**Б.** Участники встречи отметили, что первая задача, стоящая перед руководителем, — разъяснить сотрудникам идеологию, цели и задачи компании. Вторая — создать работоспособную команду, состоящую из отдельных работников. Времена жесткой линейно-функциональной структуры уходят в прошлое.

**В.** Поскольку команда состоит не просто из профессионалов, но из личностей, ее создание, поддержание и развитие требуют значительных усилий от руководства. Сложности при формировании команды связаны с необходимостью учитывать взгляды, жизненный и профессиональный опыт каждого члена коллектива.

### **Задание 20.**

#### **Текст 5**

**А.** Обучение персонала — залог успеха компании. Руководители отметили, что обучение должно затрагивать как узкопрофессиональные вопросы, так и идеологические. Главное, любого сотрудника надо научить так, чтобы он мог реализовывать задачи компании. После этого должны быть задействованы механизмы контроля за исполнением поставленных задач.

**Б.** Разделить идеологию компании может далеко не всякий. Особое значение поэтому приобретает правильный подбор персонала. Очень важно, чтобы с новым подчиненным комфортно было работать всем. Сотрудники могут быть вовлечены в процесс найма, поскольку речь идет о новом члене их трудового коллектива. Однако в современных условиях многое зависит и от



интуиции руководителя, особенно непосредственного, так как именно он подбирает себе подчиненного.

**В.** В сегодняшних послекризисных условиях возрастает жесткость контроля по отношению к персоналу, объективно усиливаются требования к работе персонала. Сейчас нет времени ждать полгода-год, когда же сотрудник начнет эффективно работать. От него ждут творческого и энергичного включения в работу практически сразу.

*(По материалам газеты «Карьера-Капитал»)*



## ЧАСТЬ 4

### Инструкция к заданиям 21 – 25

Вам будет предъявлен отрывок из художественного текста (Текст 6).

Ваша задача – на основании прочитанного **выбрать из ряда данных утверждений правильное**.

Вы можете пользоваться Толковым словарем русского языка.

**Время выполнения задания:** 15 мин.

**Задания 21 – 25.** Прочитайте текст 6 – отрывок из повести А.С. Пушкина «Выстрел», ответьте на вопросы после текста. Внесите вариант ответа в матрицу.

### Текст 6

Гости ушли; мы остались вдвоем, сели друг против друга и молча закурили трубки. Сильвио был озабочен; не было уже и следов его судорожной веселости. Мрачная бледность, сверкающие глаза и густой дым, выходящий изо рта, придавали ему вид настоящего дьявола. Прошло несколько минут, и Сильвио прервал молчание.

– Может быть, мы никогда больше не увидимся, – сказал он мне, – перед разлукой я хотел с вами объясниться. Вы могли заметить, что я мало уважаю постороннее мнение; но вас я люблю, и чувствую: мне было бы тягостно оставить в вашем уме несправедливое впечатление.

– Вам было странно, – продолжал он, – что я не требовал удовлетворения от этого пьяного сумасброда Р. Вы согласитесь, что, имея право выбрать оружие, жизнь его была в моих руках, а моя почти безопасна. Если б я мог наказать Р., не подвергая вовсе моей жизни, то я б ни за что не простил его.

Я смотрел на Сильвио с изумлением. Таковое признание совершенно смутило меня. Сильвио продолжал:

– Так точно: я не имею права подвергать себя смерти. Шесть лет тому назад я получил пощечину, и враг мой еще жив.

Любопытство мое сильно было возбуждено.



– Вы с ним не дрались? – спросил я. – Обстоятельства, верно, вас разлучили?

– Я с ним дрался, – отвечал Сильвио, – и вот памятник нашего поединка.

Сильвио встал и вынул из картона красную шапку, он ее надел; она была прострелена на вершок ото лба.

– Вы знаете, – продолжал Сильвио, – что я служил в гусарском полку. Характер мой вам известен: я привык первенствовать, но смолоду это было во мне страстию. В наше время буйство было в моде: я был первым буйном по армии. Мы хвастались пьянством: я перепил славного Бурцова, воспетого Денисом Давыдовым. Дуэли в нашем полку случались поминутно: я на всех бывал или свидетелем, или действующим лицом. Товарищи меня обожали, а полковые командиры смотрели на меня как на необходимое зло.

Я спокойно (или беспокожно) наслаждался моею славою, как определился к нам молодой человек богатой и знатной фамилии (не хочу называть его). Отроду не встречал счастливец столь блистательного! Вообразите себе молодость, ум, красоту, веселость самую бешеную, храбрость самую беспечную, громкое имя, деньги, которым не знал он счета и которые никогда у него не переводились, и представьте себе, какое действие должен был он произвести между нами. Первенство мое поколебалось. Обольщенный моею славою, он стал было искать моего дружества; но я принял его холодно, и он безо всякого сожаления от меня удалился. Я его возненавидел. Успехи его в полку и в обществе женщин приводили меня в совершенное отчаяние. Я стал искать с ним ссоры; на эпиграммы мои отвечал он эпиграммами, которые всегда казались мне неожиданнее и острее моих и которые, конечно, не в пример были веселее: он шутил, а я злобствовал. Наконец однажды на бале у польского помещика, видя его предметом внимания всех дам, и особенно самой хозяйки, бывшей со мной в связи, я сказал ему на ухо какую-то плоскую грубость. Он вспыхнул и дал мне пощечину. Мы бросились к саблям; дамы попадали в обморок; нас растащили, и в ту же ночь поехали мы драться.

Это было на рассвете. Я стоял на назначенном месте с моими тремя секундантами. С неизъяснимым нетерпением ожидал я моего противника. Весеннее солнце взошло, и жар уже напевал. Я увидел его издали. Он шел пешком, с мундиром на сабле, сопровождаемый одним секундантом. Мы





пошли к нему навстречу. Он приблизился, держа фуражку, наполненную черешнями. Секунданты отмерили нам двенадцать шагов. Мне должно было стрелять первому: но волнение злобы во мне было столь сильно, что я не понадеялся на верность руки и, чтобы дать себе время остыть, уступил ему первый выстрел; противник мой не соглашался. Положили бросить жребий: первый номер достался ему, вечному любимцу счастья. Он прицелился и прострелил мне фуражку. Очередь была за мною. Жизнь его наконец была в моих руках; я глядел на него жадно, стараясь уловить хотя бы одну тень беспокойства... Он стоял под пистолетом, выбирая из фуражки спелые черешни и выплевывая косточки, которые долетали до меня. Его равнодушие взбесило меня. Что пользы мне, подумал я, лишиться его жизни, когда он ею вовсе не дорожит? Злобная мысль мелькнула в уме моем. Я опустил пистолет. «Вам, кажется, теперь не до смерти, – сказал я ему, – вы изволите завтракать; мне не хочется вам помешать». – «Вы ничуть не мешаете мне, – возразил он, – извольте стрелять, а впрочем, как вам угодно: выстрел ваш остается за вами; я всегда готов к вашим услугам». Я обратился к секундантам, объявив, что нынче стрелять не намерен, и поединок тем и кончился.

Я вышел в отставку и удалился в это местечко. С тех пор не прошло ни одного дня, чтоб я не думал о мщении. Нынче час мой настал...

**21. Основная часть фрагмента представляет собой монолог Сильвио, в котором он ....**

- А) оправдывается за свое слабование и несостоявшуюся дуэль
- Б) обвиняет своего соперника в своих неудачах
- В) разъясняет причины своих будущих действий

**22. Частое участие Сильвио в дуэлях объяснялось ....**

- А) его вспыльчивостью и легкомысленностью
- Б) его идейными убеждениями
- В) его влюбчивостью и ревнивостью





- 23. Сильвио объясняет причину своего неожиданного отъезда необходимостью ....**
- А) поздравить друга в день его свадьбы
  - Б) отомстить своему бывшему сопернику
  - В) отомстить своей бывшей возлюбленной
- 24. Описанием сцены дуэли автор показывает, что Сильвио отказался от первого выстрела, так как ....**
- А) желал показать собственное благородство
  - Б) хотел сосредоточиться и старался выгадать время
  - В) вообще не хотел, чтобы дуэль состоялась
- 25. Речь Сильвио характеризует его как человека ....**
- А) рассудочного
  - Б) импульсивного
  - В) благоразумного



ТЕСТ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

**ТРЕТИЙ УРОВЕНЬ**

**«ЧТЕНИЕ»**

Рабочая матрица

Фамилия, Имя \_\_\_\_\_ Страна \_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_

1	А	Б										
2	А	Б										
3	А	Б										
4	А	Б										
5	А	Б										
6	А	Б										
7	А	Б										
8	А	Б										
9	А	Б										
10	А	Б										
11	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	
12	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	
13	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	
14	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	
15	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	
16	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	
17	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	
18	А	Б	В									
19	А	Б	В									
20	А	Б	В									
21	А	Б	В									
22	А	Б	В									
23	А	Б	В									
24	А	Б	В									
25	А	Б	В									



## ТЕСТ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

### ВТОРОЙ УРОВЕНЬ

#### Субтест «АУДИРОВАНИЕ»

(Демонстрационный вариант)

#### Инструкция к выполнению теста

**Время выполнения теста – 35 мин.**

Тест состоит из 2-х частей, включающих 25 заданий.

Перед выполнением теста Вы получаете задания, инструкции к ним в письменном виде и лист с матрицей. На листе с матрицей напишите свои фамилию, имя, страну, дату тестирования.

Вы знакомитесь с инструкцией и заданиями, прослушиваете текст, затем выбираете вариант ответа к каждому из заданий и отмечаете его в матрице.

Выбирая ответ, отметьте букву, которой он обозначен.

**Например:**

Ⓐ	Б	В	Г	
---	---	---	---	--

(Вы выбрали вариант А).

Если Вы изменили свой выбор, сделайте так:

<del>Ⓐ</del>	Б	Ⓑ	Г	В
--------------	---	---	---	---

(Ваш выбор – вариант В,  
вариант А – ошибка).

Время звучания аудиотекста/видеозаписи – время, в течение которого звучит запись.

**Количество предъявлений аудиотекстов – 1.**

**Пользоваться словарём не разрешается.**

Отмечайте правильный выбор только в матрице, в тесте ничего не пишете!

Проверяться будет только матрица.



## ЧАСТЬ 1

### Инструкция к заданиям 1 – 5

Задания 1 – 5 выполняются после прослушивания начальных реплик диалога.  
Время звучания – 30 сек.

**Задания 1 – 5.** Прослушайте начальные реплики диалога\* двух людей при их встрече и выберите вариант ответа к каждому из заданий.

**1. Говорящий считает, что погода в Петербурге ....**

- А) очень часто меняется
- Б) слишком дождливая
- В) всегда солнечная

**2. По мнению говорящего, прогнозы погоды ....**

- А) всегда сбываются
- Б) иногда ошибаются
- В) никогда не бывают верными

**3. Говорящий хотел бы, чтобы ....**

- А) прогнозы погоды всегда сбывались
- Б) его настроение не определялось погодой
- В) в Петербурге реже шёл дождь

**4. В словах говорящего о погоде звучит ....**

- А) возмущение
- Б) сожаление
- В) безразличие

**5. Говорящий и его собеседник ....**

- А) люди одного социального статуса
- Б) люди разного возраста и социального положения
- В) мало знакомы друг с другом



### Инструкция к заданиям 6 – 10

Задания 6 – 10 выполняются после прослушивания рекламной информации.  
Время звучания – 1 мин.

**Задания 6 – 10.** Прослушайте рекламную информацию\* и выберите вариант ответа к каждому из заданий.

- 6. Занятия в школе Натальи и Николая Романовых направлены на обучение ....**
- А) правилам правописания
  - Б) ораторскому мастерству
  - В) русской литературе
- 7. В школе Натальи и Николая Романовых используются ....**
- А) традиционные методики
  - Б) авторские методики
  - В) сочетание традиционных и авторских методик
- 8. Занятия в школе Натальи и Николая Романовых начинаются ....**
- А) 1-го сентября
  - Б) 1-го октября
  - В) 1-го января
- 9. 10% скидка на обучение предоставляется ....**
- А) ученикам старших классов
  - Б) поступающим в вузы
  - В) студентам начальных курсов
- 10. Это рекламная информация интересна ....**
- А) абитуриентам
  - Б) ученикам старших классов
  - В) всем желающим грамотно писать



## ЧАСТЬ 2

### Инструкция к заданиям 11 – 15

Задания 11 – 15 выполняются после просмотра видеозаписи диалога.

**Время звучания – 3 мин.**

**Задания 11 – 15.** Посмотрите фрагмент видеозаписи кинофильма\* «Приходи на меня посмотреть» и выберите вариант ответа к каждому из заданий.

**11. В том, что личная жизнь дочери не сложилась, мать упрекает ....**

- А) дочь
- Б) себя
- В) жизненные обстоятельства

**12. Мужчины, с которыми у дочери были любовные истории ....**

- А) женаты
- Б) разведены
- В) умерли

**13. О коллеге из издательства дочь ....**

- А) вспоминает с удовольствием
- Б) охотно рассказывает
- В) не хочет разговаривать

**14. Личная жизнь дочери вызывает у матери чувство ....**

- А) огорчения
- Б) недовольствия
- В) возмущения



**15. Дочь разговаривает с матерью о своей личной жизни, потому что ....**

- А) хочет быть с ней откровенной
- Б) это её очень волнует
- В) не хочет огорчать мать

### **Инструкция к заданиям 16 – 20**

Задания 16 – 20 выполняются после просмотра аудиозаписи новостей.

Время звучания – 3 мин.

**Задания 16 – 20.** Прослушайте аудиозапись новостей\* и выберите вариант ответа к каждому из заданий.

**16. Теракт на севере Ирака привёл к ....**

- А) значительным жертвам
- Б) незначительным жертвам
- В) массовым волнениям

**17. Сейчас эффективным способом предотвращения терактов является ....**

- А) использование технических средств
- Б) наблюдение за пассажирами
- В) паспортный контроль

**18. Количество россиян, которые боятся дефолта, за этот год ....**

- А) увеличилось
- Б) уменьшилось
- В) осталось на прежнем уровне





**19. На брифинге в Петербурге обсуждалось ....**

- А) состояние дорог
- Б) экономическое положение
- В) развитие туризма

**20. В Италии начался сбор подписей против ....**

- А) войны в Ираке
- Б) коррупции
- В) смертной казни

**Инструкция к заданиям 21-25**

Задания 21 – 25 выполняются после просмотра видеозаписи интервью.

Время звучания – 4 мин.

**Задания 21 – 25.** Посмотрите фрагмент видеозаписи интервью\* ведущего А. Максимова с известным музыкантом – альтистом Юрием Башметом (телепрограмма «Ночной полёт»).

**21. Ю. Башмет относится к своему инструменту как к ....**

- А) деловому партнеру
- Б) близкому другу
- В) неодушевлённому предмету

**22. Ю. Башмет считает, что основной язык музыканта это ....**

- А) краски звуков
- Б) палитра красок
- В) нотная грамотность



- 23. По мнению Ю. Башмета, произведения гениальных композиторов обращены к ....**
- А) своим современникам
  - Б) композитору
  - В) человеку
- 24. Тезис ведущего о том, что каждый композитор может иметь свой определенный цвет, Ю. Башмет ....**
- А) развивает
  - Б) опровергает
  - В) оставляет без внимания
- 25. Юрий Башмет общается с ведущим ....**
- А) официально
  - Б) по-дружески
  - В) фамильярно

*\*- Тексты представлены в «Звучащих материалах» далее.*



## ТЕСТ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

### ТРЕТИЙ УРОВЕНЬ

#### Субтест «АУДИРОВАНИЕ»

(Демонстрационный вариант)

(Звучащие материалы)

#### Задания 1 – 4

А: Здравствуй //

Б: День добрый //

А: Был тут в книжном магазине // Эти мемуары заполнили все полки // А читать так и нечего // И ведь пишут же о том / что интересно только им / сплошное самолюбование // Ну конечно / когда так сосредоточен на себе / о какой литературе может идти речь//

**Задания 5 – 11.** Фрагмент видеозаписи кинофильма «Приходи на меня посмотреть».

*Таня:* А что с Вами// Гастрит// А ну это мы сейчас срочно съедим что-нибудь/ и все пройдет// Давайте за мной/ геркулес// Вот что/ сейчас я сварю Вам кашу/ садитесь/ вот сюда// Так я мигом//

*Мама:* Танечка/ ну ты что спятила/ шампанское с геркулесом// Приготовь что-нибудь вкусненькое//

*Таня:* Ну хорошо/ мам//

*Мама:* А мы пока побеседуем/ нам торопиться некуда// Ну как сегодня погода// Подморозило//

*Игорь:* Не знаю//

*Мама:* А я всегда знаю/ какая погода// Мои ноги мне подсказывают// Десять лет не хожу// Ну Вы еще слишком молодой человек/ чтобы понять меня// А у Вас наверное никогда ничего не болит//

*Игорь:* Не болит/ да//



*Таня: Ешьте скорее//*

*Мама: Танечка/ ты забыла о розах/ Танечка/ поставь/ их в вазу//*

*Таня: Ешьте/ я сейчас//*

*Мама: Не ешьте/ откройте лучше шампанское//*

*Таня: Приспичило Вам это шампанское// Что Вы делаете// Дайте/ я сама ее открою// Ешьте//*

*Мама: Не ешьте// Танюша/ я настаиваю// Откупоривать шампанское дело мужское//*

*Таня: Я сама с ним как-нибудь справлюсь// Ой/ извините// Дорогой костюм// Обновили/ да// А сейчас Вы ешьте/ ешьте//*

*Игорь: Ну куда же я попал//*

*Мама: Танечка никогда не сталкивалась с алкоголем// Она просто не знает/ как с ним обращаться// У нас совершенно не пьющая семья// Даже неудобно как-то в этом признаваться// Это я в молодости//*

*Таня: Вот как новый// Да Вы ешьте/ ешьте// Мама нельзя/ Вам тоже// А сюда налейте/ я пить буду//*

*Мама: Таня/ пусть Игорь немного выпьет/ он не похож на алкоголика//*

*Таня: Мама/ а тебе в чай/ две капли//*

*Игорь: Ну//*

*Мама: Танюша/ ну позволь все-таки Игорю выпить//*

*Игорь: Нет спасибо/ я за рулем//*

*Мама: А Вы шофер// Это замечательная профессия//*

*Игорь: Я аудитор//*

*Мама: Как Вы сказали//*

*Игорь: Аудитор//*

*Мама: Не поняла//*

*Таня: Аудитор/ это бухгалтер/ мама//*

*Мама: А/ так Вы бухгалтер// А почему Вы за рулем// Бухгалтер/ за рулем//*

*Игорь: У меня машина//*

*Мама: Своя//*

*Игорь: Своя//*

*Мама: Откуда у Вас машина//*

*Игорь: То есть/*



*Мама:* Нет/ ну откуда у Вас должна была взяться машина//

*Игорь:* Купил//

*Мама:* Купил// Наверное непросто было/ во всем себе отказывали/ всю жизнь копили//

*Игорь:* Да было время/ когда во всем себе отказывал/ и что удивительно/ тогда скопить ничего не удалось// А теперь просто прилично зарабатываю//

*Мама:* Наверное на нескольких работах// Не следует столь переутомляться в Вашем возрасте//

*Таня:* Предлагаю всем выпить// Вернее предлагаю всем чокнуться/ а выпью я одна//

*Мама:* за Вас/ за Танечку// Чтобы в этот раз у Вас получилось все//

*Таня:* Ой/ в голову ударило//

*Игорь:* С непривычки//

**Задания 12 – 18.** Фрагмент документального фильма «Прогулки с И. Бродским».

**Задания 19 – 25.** Отрывок из интервью с известным актером и режиссером Константином Райкиным в связи с премьерой спектакля «Ричард III».



## ТЕСТ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

### ТРЕТИЙ УРОВЕНЬ

#### Субтест «ГОВОРЕНИЕ»

(Демонстрационный вариант)

#### Материалы для студента

#### Инструкция к выполнению теста

**Время выполнения теста – 45 мин.**

Тест состоит из 3-х частей, включающих 15 заданий.

Вы получили задания и инструкции к ним.

В инструкциях содержатся указания:

**Ваш собеседник – тестирующий.** Это означает, что роль Вашего собеседника в соответствии с предъявленным заданием выполняет тестирующий.

**Задание выполняется без подготовки.** Это означает, что задание выполняется сразу после его предъявления.

**Жирный шрифт.** Жирным шрифтом в тексте заданий выделены слова, обозначающие намерения (интенции – например: **согласитесь, выразите мнение, убедите** и т.д.). Эти намерения Вы должны обязательно выразить при выполнении задания.

**Время выполнения задания – время Вашего устного сообщения.**

**Время на подготовку.** Это означает, что после предъявления задания Вам дается определенное время на подготовку к его выполнению.

**Пауза для ответа.** Это означает, что Ваша реплика должна уложиться в указанное время.

Все Ваши высказывания записываются на аудионоситель.

Пользоваться словарем не разрешается.



## ЧАСТЬ 1

### Инструкция к заданиям 1 – 4

Ваша задача – **поддержать полилог.**

Задание выполняется **без подготовки.**

**Время выполнения задания:** 1,5 мин.

**Пауза для ответа:** 10 сек.

**Задания 1 – 4.** Представьте себе, что Вы обсуждаете с друзьями новый магазин, в котором вы все вместе сейчас находитесь. Ваши точки зрения совпадают. **Выскажите аналогичное мнение** другими (неоднокоренными) словами.

1. – *(Звучат две реплики)\**

– .....

2. – *(Звучат две реплики)\**

– .....

3. – *(Звучат две реплики)\**

– .....

4. – *(Звучат две реплики)\**

– .....

*\*– Звучащие реплики представлены в материалах для тестора далее.*





### Инструкция к заданиям 5 – 8

Ваша задача – **ответить на реплики собеседника** в соответствии с заданной ситуацией и указанным намерением.

**Время выполнения задания:** 2 мин.

**Пауза для ответа:** 10 сек.

**Задания 5 – 8.** Вы разговариваете с другом, который купил путевку (тур) в Марокко, а теперь считает, что зря это сделал. **Возразите другу и убедите** его в правильности его решения. В ваших аргументах Вы должны использовать **разные языковые средства возражения**.

5. – *(Звучит реплика)\**

– .....

6. – *(Звучит реплика)\**

– .....

7. – *(Звучит реплика)\**

– .....

8. – *(Звучит реплика)\**

– .....

*\*– Звучащие реплики представлены в материалах для тестора далее.*



### Инструкция к заданиям 9 – 12

Ваша задача – с помощью предложенных реплик **поддержать диалог**, выразив указанное намерение соответствующими **интонационными** средствами.

**Задание выполняется без подготовки.**

**Время выполнения задания:** 1,5 мин.

**Пауза для ответа:** 10 сек.

**Задания 9 – 12. Поддержите диалог**, используя слова, данные в задании. Для выражения заданного намерения произнесите их с соответствующей **интонацией**.

**9. Выразите несогласие:**

– *(Звучит реплика)\**

– Какая красота? Все небо в тучах!

**10. Выразите восхищение:**

– *(Звучит реплика)\**

– Какая красота! День сегодня – просто чудо!

**11. Выразите возмущение:**

– *(Звучит реплика)\**

– Ее уже неделю нет! Это безобразие!

**12. Выразите удивление:**

– *(Звучит реплика)\**

– Ее уже неделю нет? Неужели?

*\*– Звучащие реплики представлены в материалах для тестора далее.*



## ЧАСТЬ 2

### Инструкция к заданию 13

Задание 13 выполняется после просмотра видеосюжета. Ваша задача — **составить монолог-рассуждение** на морально-этическую тему. В качестве примеров и иллюстраций при рассуждении используйте материалы видеосюжета.

**Длина видеосюжета:** 3 мин.

**Время на подготовку:** 5 мин.

**Время выполнения задания:** 6 – 7 мин.

**Задание 13.** Вы участвуете вместе с Вашими коллегами или знакомыми в обсуждении вопроса «Поведение людей в экстремальной ситуации». Выскажите свою точку зрения по данному вопросу. В качестве иллюстрации используйте материалы видеосюжета.

Ваше рассуждение должно включать:

- морально-этическую оценку поведения людей в предложенной ситуации;
- вывод-обобщение по теме.



### Инструкция к заданию 14

Вы **инициатор** диалога.

Ваш собеседник – **тестирующий**.

Ваша задача – **провести деловой разговор**, целью которого является разрешение конфликтной ситуации.

**Время выполнения задания:** 3 мин.

**Время на подготовку:** 5 мин.

**Задание 14.** Предположим, что Вы – директор школы. Вы получили служебное письмо из Районного Отдела Образования.

Директору школы № 15  
Сидорову И.П.

Уважаемый Иван Петрович!

Сообщаем Вам, что по результатам проверки ваша школа признана неподготовленной к зимнему сезону: паровое отопление не включено, окна плохо закрываются, обогревательные приборы отсутствуют. В связи с этим считаем необходимым отменить занятия в школе до того времени, когда школа будет готова к зимнему сезону. Заработная плата за этот период учителям и всем сотрудникам школы начисляться не будет.

Заведующая  
Районным Отделом Образования  
Цветкова С.А.

30 ноября 2016 г.

**Проведите** с работником, ответственным за хозяйственно-техническое состояние школы, **разговор**, в ходе которого **Вы должны**:

- обозначить тему/предмет разговора;
- выяснить причины (объективные и субъективные), приведшие к конфликту;
- высказать собственный взгляд на случившееся;
- объявить о своем решении.



### ЧАСТЬ 3

#### Инструкция к заданию 15

Вы должны принять участие в **обсуждении** определенной социально значимой **проблемы**.

**Ваш собеседник: тестирующий.**

**Ваша задача** — в процессе беседы **высказать и отстоять свою точку зрения** на решение обсуждаемой проблемы.

Задание выполняется **без подготовки**.

**Время беседы:** не более 15 минут.

**Задание 15. Примите участие в беседе** — обсуждении социально значимой проблемы.\*

*\*– Тема для беседы выбирается на усмотрение тестора.*



## ТЕСТ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

### ТРЕТИЙ УРОВЕНЬ

#### Субтест «ГОВОРЕНИЕ»

(Демонстрационный вариант)

#### Материалы для тестора

#### Инструкция к выполнению теста

**Время выполнения теста – 45 мин.**

Тест состоит из 3-х частей, включающих 15 заданий.

Вы получили задания и инструкции к ним.

В инструкциях содержатся указания:

**Ваш собеседник – тестирующий.** Это означает, что роль Вашего собеседника в соответствии с предъявленным заданием выполняет тестирующий.

**Задание выполняется без подготовки.** Это означает, что задание выполняется сразу после его предъявления.

**Жирный шрифт.** Жирным шрифтом в тексте заданий выделены слова, обозначающие намерения (интенции – например: **согласитесь, выразите мнение, убедите** и т.д.). Эти намерения Вы должны обязательно выразить при выполнении задания.

**Время выполнения задания – время Вашего устного сообщения.**

**Время на подготовку.** Это означает, что после предъявления задания Вам дается определенное время на подготовку к его выполнению.

**Пауза для ответа.** Это означает, что Ваша реплика должна уложиться в указанное время.

Все Ваши высказывания записываются на аудионоситель.

Пользоваться словарем не разрешается.



## ЧАСТЬ 1

### Инструкция к заданиям 1 – 4

Ваша задача – **поддержать полилог.**

Задание выполняется **без подготовки.**

**Время выполнения задания:** 1,5 мин.

**Пауза для ответа:** 10 сек.

**Задания 1 – 4.** Представьте себе, что Вы обсуждаете с друзьями новый магазин, в котором вы все вместе сейчас находитесь. Ваши точки зрения совпадают. **Выскажите аналогичное мнение** другими (неоднокоренными) словами.

**1.** – Вот это магазин! Его за день не обойдешь!

– Точно! Кажется, ему конца нет!

– .....

**2.** – Сколько тут товаров! Глаза разбегаются!

– Да, тут есть на что посмотреть и что купить.

– .....

**3.** – А продавцы какие старательные!

– Точно, работают они на «отлично».

– .....

**4.** – И цены здесь не кусаются.

– Да, вполне приемлемые цены.

– .....





### Инструкция к заданиям 5 – 8

Ваша задача – **ответить на реплики собеседника** в соответствии с заданной ситуацией и указанным намерением.

**Время выполнения задания:** 2 мин.

**Пауза для ответа:** 10 сек.

**Задания 5 – 8.** Вы разговариваете с другом, который купил путевку (тур) в Марокко, а теперь считает, что зря это сделал. **Возразите другу и убедите** его в правильности его решения. В ваших аргументах Вы должны использовать **разные языковые средства возражения**.

5. – Зачем я купил путевку в Марокко? Там такая жара!

– .....

6. – Да и что там интересного? Один песок вокруг!

– .....

7. – А еда? Я же привык к европейской кухне!

– .....

8. – И еще: я впервые в жизни буду путешествовать один, без друзей.

– .....



### Инструкция к заданиям 9 – 12

Ваша задача – с помощью предложенных реплик **поддержать диалог**, выразив указанное намерение соответствующими **интонационными** средствами.

**Задание выполняется без подготовки.**

**Время выполнения задания: 1,5 мин.**

**Пауза для ответа: 10 сек.**

**Задания 9 – 12. Поддержите диалог**, используя слова, данные в задании. Для выражения заданного намерения произнесите их с соответствующей **интонацией**.

**9. Выразите несогласие:**

- (Погода сегодня – красота!)
- Какая красота? Все небо в тучах!

**10. Выразите восхищение:**

- (Посмотри – небо голубое, солнце сияет!)
- Какая красота! День сегодня – просто чудо!

**11. Выразите возмущение:**

- (Сегодня снова горячей воды не будет).
- Ее уже неделю нет! Это безобразие!

**12. Выразите удивление:**

- (Ирины уже неделю нет на лекциях).
- Ее уже неделю нет? Неужели?



## ЧАСТЬ 2

### Инструкция к заданию 13

Задание 13 выполняется после просмотра видеосюжета. Ваша задача — **составить монолог-рассуждение** на морально-этическую тему. В качестве примеров и иллюстраций при рассуждении используйте материалы видеосюжета.

**Длина видеосюжета:** 3 мин.

**Время на подготовку:** 5 мин.

**Время выполнения задания:** 6 – 7 мин.

**Задание 13.** Вы участвуете вместе с Вашими коллегами или знакомыми в обсуждении вопроса «Поведение людей в экстремальной ситуации». Выскажите свою точку зрения по данному вопросу. В качестве иллюстрации используйте материалы видеосюжета.

Ваше рассуждение должно включать:

- морально-этическую оценку поведения людей в предложенной ситуации;
- вывод-обобщение по теме.

#### Описание видеосюжета

*В темноте между стенами какого-то здания идет девушка. Сзади, за ее спиной, вдали, видны горящие точки. Сильный порыв ветра. Ветер раздувает пожар. Огонь становится все страшнее, клубы пожара несутся по земле, по воздуху. Люди кричат и бегут. Девушка садится на землю. Обваливаются части зданий. С крыши падают огромные буквы. Огонь распространяется по территории аэропорта (или взлетного поля). Люди кричат, бегут под самолет, где пока нет огня. По взлетным полосам, среди самолетов и людей, носится машина. Среди этого хаоса появляется мужчина в форме летчика. Он бежит, кричит: «Тамара!», ползет под горящее сооружение, видит чью-то руку, пытается откопать из-под развалин человека, но, видя, что человек мертв, отползает, затем поднимается, бежит, продолжая звать Тамару. Наконец мужчина видит*



*сидящую на земле девушку, хватает ее за руку, тянет за собой, они бегут вместе, падают, снова бегут. К самолету бегут люди, кричат. Два человека несут раненого, еще два человека помогают третьему, тоже раненому, идти. Какой-то мужчина несет ребенка, к нему навстречу из-под самолета бросаются женщины, берут ребенка, начинают успокаивать его. Девушка бежит навстречу женщине и мужчине, который тащит тяжелый чемодан. Девушка помогает ему нести чемодан, показывает, куда бежать, бросается навстречу другим людям.*

*(Фрагмент из к/ф «Экипаж»)*



### Инструкция к заданию 14

Вы **инициатор** диалога.

Ваш собеседник – **тестирующий**.

Ваша задача – **провести деловой разговор**, целью которого является разрешение конфликтной ситуации.

**Время выполнения задания:** 3 мин.

**Время на подготовку:** 5 мин.

**Задание 14.** Предположим, что Вы – директор школы. Вы получили служебное письмо из Районного Отдела Образования.

Директору школы № 15  
Сидорову И.П.

Уважаемый Иван Петрович!

Сообщаем Вам, что по результатам проверки ваша школа признана неподготовленной к зимнему сезону: паровое отопление не включено, окна плохо закрываются, обогревательные приборы отсутствуют. В связи с этим считаем необходимым отменить занятия в школе до того времени, когда школа будет готова к зимнему сезону. Заработная плата за этот период учителям и всем сотрудникам школы начисляться не будет.

Заведующая  
Районным Отделом Образования  
Цветкова С.А.

30 ноября 2016 г.

**Проведите** с работником, ответственным за хозяйственно-техническое состояние школы, **разговор**, в ходе которого **Вы должны**:

- обозначить тему/предмет разговора;
- выяснить причины (объективные и субъективные), приведшие к конфликту;
- высказать собственный взгляд на случившееся;
- объявить о своем решении.



### ЧАСТЬ 3

#### Инструкция к заданию 15

Вы должны принять участие в **обсуждении** определенной социально значимой **проблемы**.

**Ваш собеседник: тестирующий.**

**Ваша задача** — в процессе беседы **высказать и отстоять свою точку зрения** на решение обсуждаемой проблемы.

Задание выполняется **без подготовки**.

**Время беседы:** не более 15 минут.

**Задание 15. Примите участие в беседе** — обсуждении социально значимой проблемы.\*

*\*– Тема для беседы выбирается на усмотрение тестора, но должна быть актуальна для кандидата.*



ТЕСТ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

ТРЕТИЙ УРОВЕНЬ

«ЛЕКСИКА. ГРАММАТИКА»

(Демонстрационный вариант)

Контрольная матрица

1	А	Б	В	Г	1
2	А	Б	В	Г	1
3	А	Б	В	Г	1
4	А	Б	В	Г	1
5	А	Б	В	Г	1
6	А	Б	В	Г	1
7	А	Б	В	Г	1
8	А	Б	В	Г	1
9	А	Б	В	Г	1
10	А	Б	В	Г	1
11	А	Б	В	Г	1
12	А	Б	В	Г	1
13	А	Б	В	Г	1
14	составляют				1
15	представлены				1
16	являются				1
17	рекомендована*				1

18	А	Б	В	Г	1
19	А	Б	В	Г	1
20	А	Б	В	Г	1
21	А	Б	В	Г	1
22	А	Б	В	Г	1
23	А	Б	В	Г	1
24	А	Б	В	Г	1
25	А	Б	В	Г	1

\*– В заданиях 14–17 правильными ответами считаются также синонимы слов, указанных в контрольной матрице.





26	А	Б	В	Г	1
27	А	Б	В	Г	1
28	А	Б	В	Г	1
29	А	Б	В	Г	1
30	А	Б	В	Г	1
31	А	Б	В	Г	1
32	А	Б	В	Г	1
33	А	Б	В	Г	1
34	А	Б	В	Г	1
35	А	Б	В	Г	1
36	А	Б	В	Г	1
37	А	Б	В	Г	1
38	А	Б	В	Г	1
39	А	Б	В	Г	1
40	А	Б	В	Г	1
41	А	Б	В	Г	1
42	А	Б	В	Г	1
43	А	Б	В	Г	1
44	А	Б	В	Г	1
45	А	Б	В	Г	1
46	А	Б	В	Г	1
47	А	Б	В	Г	1
48	А	Б	В	Г	1
49	А	Б	В	Г	1
50	А	Б	В	Г	1

51	А	Б	В	Г	1
52	А	Б	В	Г	1
53	А	Б	В	Г	1
54	А	Б	В	Г	1
55	А	Б	В	Г	1
56	А	Б	В	Г	1
57	А	Б	В	Г	1
58	А	Б	В	Г	1
59	А	Б	В	Г	1
60	А	Б	В	Г	1
61	А	Б	В	Г	1
62	А	Б	В	Г	1
63	А	Б	В	Г	1
64	А	Б	В	Г	1
65	А	Б	В	Г	1
66	А	Б	В	Г	1
67	А	Б	В	Г	1
68	А	Б	В	Г	1
69	А	Б	В	Г	1
70	А	Б	В	Г	1
71	А	Б	В	Г	1
72	А	Б	В	Г	1
73	А	Б	В	Г	1
74	А	Б	В	Г	1
75	А	Б	В	Г	1



76	А	Б	В	Г	1
77	А	Б	В	Г	1
78	А	Б	В	Г	1
79	А	Б	В	Г	1
80	А	Б	В	Г	1
81	А	Б	В	Г	1
82	А	Б	В	Г	1
83	А	Б	В	Г	1
84	А	Б	В	Г	1
85	А	Б	В	Г	1
86	А	Б	В	Г	1
87	А	Б	В	Г	1
88	А	Б	В	Г	1
89	А	Б	В	Г	1
90	А	Б	В	Г	1
91	А	Б	В	Г	1
92	А	Б	В	Г	1
93	А	Б	В	Г	1
94	А	Б	В	Г	1

95	А	Б	В	Г	1
96	А	Б	В	Г	1
97	А	Б	В	Г	1
98	А	Б	В	Г	1
99	А	Б	В	Г	1
100	А	Б	В	Г	1

Формула для расчёта оценки за субтест:  $\frac{100-x}{100} * 100$   
( $x$  – количество ошибок)



ТЕСТ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ  
ТРЕТИЙ УРОВЕНЬ  
«ЧТЕНИЕ»

Контрольная матрица

1	А	Б										3
2	А	Б										3
3	А	Б										3
4	А	Б										3
5	А	Б										3
6	А	Б										3
7	А	Б										3
8	А	Б										3
9	А	Б										3
10	А	Б										3
11	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	5
12	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	5
13	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	5
14	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	5
15	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	5
16	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	5
17	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	5
18	А	Б	В									15
19	А	Б	В									15
20	А	Б	В									15
21	А	Б	В									8
22	А	Б	В									8
23	А	Б	В									8
24	А	Б	В									8
25	А	Б	В									8

Формула для расчёта оценки за субтест:  $\frac{100 - x * 5}{100} * 100$   
(x – количество ошибок)



ТЕСТ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ  
ТРЕТИЙ УРОВЕНЬ  
«АУДИРОВАНИЕ»

(Демонстрационный вариант)  
Контрольная матрица

1	А	Б	В	6
2	А	Б	В	6
3	А	Б	В	6
4	А	Б	В	6
5	А	Б	В	6
6	А	Б	В	6
7	А	Б	В	6
8	А	Б	В	6
9	А	Б	В	6
10	А	Б	В	6
11	А	Б	В	6

12	А	Б	В	6
13	А	Б	В	6
14	А	Б	В	6
15	А	Б	В	6
16	А	Б	В	6
17	А	Б	В	6
18	А	Б	В	6
19	А	Б	В	6
20	А	Б	В	6
21	А	Б	В	6
22	А	Б	В	6
23	А	Б	В	6
24	А	Б	В	6
25	А	Б	В	6

Формула для расчёта оценки за субтест:  $\frac{180 - x * 6}{180} * 100$   
( $x$  – количество ошибок)