****

**DIPARTIMENTO DI CIVILTA’ ANTICHE E MODERNE**

**Anno Accademico 2021/2022**

**Seduta di Laurea del 13 GIUGNO 2023 ore 16.00**

“AULA MAGNA DIP.FARMACIA”

**Corsi Di Laurea Magistrale Filosofia Contemporanea - Tradizione Classica -Archeologia del mediterraneo**

**Commissione:**  Proff. C. Meliado’ (Presidente), L. Campagna,G. Cascio, G. Costanzo, S. Gorgone, F. Mollo, M. Onorato, C. Resta,

G. Rubulotta, M. Sfacteria, A.M. Urso

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **N** | LAUREANDI | RELATORE | TITOLO DELLA TESI | CORRELATORE |
| **1** | GALOTA PIERPAOLO 499513 | COSTANZO | Il valore della persona in Giorgio La Pira | GORGONE |
| **2** | FORESTA FOSCA 522622 | RESTA | La “Vita effettiva” L’interpretazione heideggeriana delle Lettere di Paolo | GORGONE |
| **3** | CALDERARO ANDREA  522438 | URSO | Niccolò da Reggio traduttore del Corpus Galenicum. La traduzione breve del trattato pseudoepigrafo *De theriaca ad Pisonem* | MELIADO’ |
| **4** | FLORIO ROSARIO 522157 | MELIADO’ | Scholia byzantina in Marci Aurelii Antonini libros *Ad se ipsum* | URSO |
| **5** | VISCOMI ALESSANDRA 500548 | MOLLO | La vasca romana dell’area 1000. I materiali. Contributi per la storia insediativa di *Blanda* romana sul Palecastro di Tortona | SFACTERIA |
| **6** | BILLE’ GIOVANNI 468969 | CAMPAGNA | Pitture parietali in età romana in Sicilia | MOLLO |