



lunedì 4 dicembre

- 9.30 Saluto delle autorità
Presentazione del convegno
- 10.00 PHILIP HARDIE | University of Cambridge
Presences and readers in Paulinus of Nola, *Natalicium* 9 (*Carmen* 27 Hartel)
- 10.30 FRANCESCO LUBIAN | Università di Padova
Ver auibus uoces aperit: spazio, paesaggio e poetica nei carmi di Paolino di Nola
- 11.00 Coffee break
- 11.30 FRANCA ELA CONSOLINO | Università dell'Aquila
A Niceta che parte. Paolino e la conversione del *propemptikon*
- 12.00 FABRIZIO BORDONE | Università di Pavia
Praeceptor moris, praeceptor amoris: spunti didascalici nei *carmina* di Paolino
- 12.30 Discussione
- 13.00 Lunch break
- 15.00 LUCA MONDIN | Università Ca' Foscari Venezia
Il poeta e i suoi *auctores*: tecniche del riuso nei *Carmina* di Paolino di Nola
- 15.30 MARCO ONORATO | Università di Messina
Il dittico paoliniano a Gestidio tra manierismo e multidimensionalità

16.00 STEFANIA FILOSINI | Università dell'Aquila
Un' *ars poetica* cristiana: Paolino e il *protrepticon* a Giovio

16.30 ANITA DI STEFANO | Università di Messina
Vis tanta fidei: per una rilettura della *Laus Iohannis*

17.00 Discussione

martedì 5 dicembre



9.30 DONATO DE GIANNI | Università di Cagliari
Mirandis narrare modis. Strategie diegetiche e costruzione del racconto nei *Carmina* di Paolino di Nola

10.00 LUCIANA FURBETTA | Università di Ferrara
Modalità e implicazioni narrative del riuso del testo lucreziano nei versi di Paolino di Nola

10.30 Discussione

11.00 Coffee break

11.30 ROSA SANTORO | Università di Messina
Dalla lettera allo spirito. L'occhio e la vista in Paolino di Nola

12.00 IGNAZIO LAX | Università Ca' Foscari Venezia
Tecnica versificatoria e intertestualità nell'*Ad Cytherium* di Paolino

12.30 Discussione
Conclusioni