DIPARTIMENTO DI CIVILTA’ ANTICHE E MODERNE

**Anno Accademico 2024/2025**

**Seduta di Laurea del 24 MARZO 2025 ore 15.00**

**“AULA MAGNA”**

**Corsi di laurea Magistrale: Filosofia Contemporanea**

**Corso di laurea Triennale: Filosofia**

**Commissione: Prof. S. Gorgone (Presidente),A. Amato, D. Bruni, G. Costanzo V. Cuccio, R. Fulco, M.Giacobello,**

**F. Pentassuglio**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| N° | **LAUREANDI** | **RELATORI** | **TITOLO DELLA TESI** | **CORRELATORI** |
| **1** | PIROMALLI  ISAIA 552437 | GORGONE | Il Dio di tenerezza e di pietà. Modernità e salvezza nel pensiero di Sergio Quinzio | FULCO |
| **2** | TAVILLA  GIACINTO 552275 | COSTANZO | L’UMANESIMO INTEGRALE DI JACQUES MARITAIN PERSONA, TRASCENDENZA E STORIA | GIACOBELLO |

**ORE 15.30**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| N° | **LAUREANDI** | **RELATORI** | **TITOLO DELLA TESI** |
| **1** | BOMBARA 530979  FRANCESCO DOMENICO | FULCO | La biopolitica nel pensiero di Michel Foucault e Roberto Esposito |
| **2** | GIGLIO  SIMONE 493495 | COSTANZO | Il desiderio mimetico in René Girard: ordine, violenza e risentimento |
| **3** | NERI  GRAZIA 526915 | AMATO | MIMESIS E PAIDEIA Il problema dell’arte nella *Repubblica* di Platone |